L'ALBERO DELLE FRAGOLE

Titolo originale: El árbol de las fresas

Anno: 2011 (/film-per-anno/2011)

Genere: documentario (/film-per-genere/documentario/227) (colore)

Regia: Simone Rapisarda Casanova (/regista/simone-rapisarda-casanova)

Cast: (documentario) (/attore/)

Note: Presentato al 29° Torino film festival nella sezione Festa mobile: paesaggio con figure.

Media utenti
●●!

Discussione (/forum/discussione-generale/l-albero-delle-fragole/30027011)

Curiosità (/forum/curiosita/l-albero-delle-fragole/4002

Homevideo (/forum/home-video/l-albero-delle-fragole/30027011)

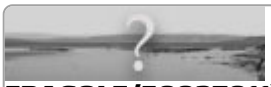
Musiche (/forum/musiche/l-albero-delle-fragole/7002

In tv (/forum/in-tv/l-albero-delle-fragole/30027011)

Trailer (https://www.youtube.com/results?search_query=L%27albero+delle+fragole+trailer+ita)

Commenti (1)

Papiro



LE LOCATION (/FORUM/LOCATION-VERIFICATE/L-ALBERO-DELLE-FRAGOLE/50027011)

(/LOCATION

SEGNALAZIONI *Scrivi se sai dov'è una location.* (/forum/location-segnalazioni/l-albero-delle-fragole/80027011)

DA CERCARE *Posta il fotogramma di una location che stai cercando.* (/forum/location-da-cercare/l-albero-delle-fragole/60027011)

I COMMENTI DEGLI UTENTI | **COMMENTA IL FILM** | **FORUM**

★ TITOLO INSERITO IL GIORNO 7/12/11 DAL BENEMERITO **COTOLA**

Clicca sul nome dei commentatori per leggere la loro dissertazione

In relazione alla nuova normativa europea (GDPR) abbiamo aggiornato la nostra informativa sul trattamento dei dati personali e ti chiediamo di prenderne visione, confermando tramite il pulsante al termine del testo. CONTINUA

Clicca sul nome dei commentatori per leggere la loro dissertazione

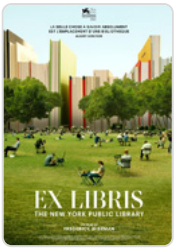
●●! Non male, dopotutto:
Cotola

ORDINA COMMENTI PER: ➔ BENIAMINI ➔ GERARCHIA ➔ DATA

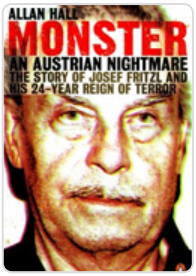
Cotola (/utenti/cotola/237) 7/12/11 00:33 - **9055** commenti
I gusti di Cotola (drammatico - gangster/noir - giallo)

●●! Documentario su un villaggio di pescatori cubani che sarà spazzato via da un uragano. Il regista documenta la vita di queste persone semplici che sanno mantenere dignità ed un sorriso dolce e amaro allo stesso anche dinanzi ad una tragedia come quella che hanno dovuto subire. Il merito è nel rifuggire i luoghi comuni sul carattere dei cubani (a parte l'inizio che colpisce per la serenità d'animo dei protagonisti dinanzi alla sciagura ma può dare adito a qualche dubbio, in seguito dissipato) e le solite immagini da cartolina per turisti.

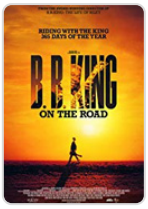
NELLO STESSO GENERE PUOI TROVARE ANCHE...



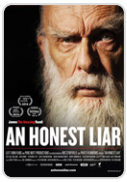
(/film/ex-libris-the-new-york-public-library/43632)



(/film/josef-fritzl-story-of-a-monster/43693)



(/film/bb-king-on-the-road/43714)



(/film/an-honest-liar/43739)

(/film/fantasticozzi/43767)

(/film/le-caravage/43785)

+ **LEGENDA**

+ **CONDIVIDI**

In relazione alla nuova normativa europea (GDPR) abbiamo aggiornato la nostra informativa sul trattamento dei dati personali e ti chiediamo di prenderne visione, confermando tramite il pulsante al termine del testo. CONTINUA